

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt
(c. 1505 - 1568)

Il bian- _ co e dol- ce ci- gno can- tan- do mo- re Ed

Il bian- _ co e dol- ce ci- gno can- tan- do mo- re Ed

Il bian- _ co e dol- ce ci- gno can- tan- do mo- re Ed

Ed

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line with lyrics. The second and third staves are instrumental accompaniment. The bottom staff is a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Il bian- _ co e dol- ce ci- gno can- tan- do mo- re Ed'.

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o, ed

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o, ed

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o, ed

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o, ed

Detailed description: This system contains the next four staves. The lyrics are: 'io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o, ed'. The notation continues with the vocal line and accompaniment.

io pian- gen- do giung' al fin del _ vi- ver mi- o Stran'

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o Stran'

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o Stran'

io pian- gen- do giung' al fin del vi- ver mi- o

Detailed description: This system contains the final four staves. The lyrics are: 'io pian- gen- do giung' al fin del _ vi- ver mi- o Stran''. The notation concludes the piece.

16

e di-ver-sa sor-te, Ch'ei mo-re scon-so-la-to, Ed io mo-ro be-

e di-ver-sa sor-te, Ch'ei mo-re scon-so-la-to Ed- io mo-

e di-ver-sa — — — sor-te Ch'ei-mo-re scon-so-la-to Ed- io mo-

Stran' e- di-ver-sa sor-te,

21

a- to. Mor-te che nel mo-

ro be a to Mor-te che nel mo-

ro ed io mo-ro be a to. Mor-te che nel mo-

Ed io mo-ro be- a to. Mor-te che nel mo-

26

ri-re, M'em-pie di gio-ia tut-t'e di de-si-re. Se ne mo-rir'

ri-re, M'em-pie di gio-ia tut-t'e di de-si-re. Se ne mo-rir'

ri-re, M'em-pie di gio-ia tut-t'e di de-si-re. Se ne mo-rir'

ri-re, M'em-pie di gio-ia tut-t'e di de-si-re. Se ne mo-rir'

32

al- tro do- lor non sen- to, — Di mil- le

al- tro do- lor non sen- to, — Di mil- le

8 al- tro do- lor non sen- to, Di mil- le mor- te il di, di mil- le

al- tro do- lor non sen- to, Di mil- le mor- te il di ____

37

morte il di sa rei conten — to, di mil- le morte il di sa-

morte il di di mil- le mor- te il di, di mil- le morte il di

8 morte te il di sa- rei con- ten- do, di mil- le mor- te il di, di mil- le morte il di sa-

— sa- rei con- ten- to, di mil- le mor- te il di _____ sa-

42

rei conten- — to.

di- mil- le mor- te il di sa rei _____ con- ten- to.

8 rei con- ten- to, di mil le mor- te il di sa- rei con- ten- to.

rei con- ten- to, di mil- le mor- te il di sa- rei con- ten- to.